

## **CURRICULUM VITAE di Anselmo Roberto Paolone**

### **Titoli di studio**

- 2005: Dottorato di ricerca presso L'Istituto Universitario Europeo** di Fiesole, **Dipartimento di Storia e Civiltà**. Titolo della Tesi: "Le ricerche del gruppo di Manchester. La nascita dell'etnografia britannica della scuola." Relatrice: **Luisa Passerini**; *external supervisor*: **Jerome S. Bruner**, (titolo conseguito il 9-3-2005).
- 1995: Laurea in Pedagogia (110/110 e lode)**, *Università di Messina*. Titolo della Tesi in Pedagogia Generale: "L'educazione interculturale. Dimensioni storiche e problematiche attuali" (titolo conseguito il 15-6-1995).
- 1994: Diplôme d'Etudes Approfondies (Diploma dottorale breve) in Antropologia**, *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales* di Parigi. Titolo della Tesi: "La défense de la *patria* dans la Rome de la Haute République" (La difesa della patria nella Roma dell'Alta Repubblica) (titolo conseguito il 26-9-1994).
- 1992: Corso di perfezionamento in Antropologia**, *Università di Roma "La Sapienza"* (titolo conseguito il 26-10-1992).
- 1989: Laurea in Giurisprudenza**, *Università di Roma "La Sapienza"*, Titolo della Tesi in Diritto Costituzionale: "Il concetto di patria nella Costituzione Italiana" (titolo conseguito il 12-10-1989).

### **Ruoli professionali e titoli in ambito accademico**

- Ricercatore a tempo indeterminato (SSD M-Ped/01) dal 01-06-2011 al 30-11-2021, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, poi presso il Dipartimento *DILL* (Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società) dell'Università di Udine.
- Professore associato (SSD M-Ped/01), dal 01-12-2021, attualmente in servizio presso il Dipartimento *DILL* (Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società) dell'Università di Udine.
- Abilitato a Professore di Prima Fascia per il settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e Storia della Pedagogia).

### **Assegnista di ricerca**

- Vincitore dell'assegno intitolato: "Sperimentazione di una metodologia composita per il monitoraggio da parte dell'insegnante di sostegno della rete relazionale in classi con studenti diversamente abili", dal 01-04-2006 al 31-03-2007 per la durata di 12 mesi - presso il Dipartimento di Scienze filosofiche e storico sociali dell'Università di Udine.
- Vincitore dell'assegno intitolato: "STUDIO PER L'APPROFONDIMENTO DI METODOLOGIE DI RICERCA/AZIONE PARTECIPATIVE E COLLABORATIVE AL FINE DI RENDERLE IMPIEGABILI DALL'INSEGNANTE DI SOSTEGNO IN VESTE DI INSEGNANTE/RICERCATORE", dal 01/08/2007 al 03/08/2008 per la durata di 24 mesi - presso il Dipartimento di Scienze filosofiche e storico sociali dell'Università di Udine.
- Vincitore dell'assegno intitolato: "Internazionalizzazione della scuola e valutazione delle competenze. Il ruolo degli scambi studenteschi", dal 1-04-2010 al 30-09-2010, presso il Dipartimento di Ricerche filosofiche dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

### **Borse di studio**

- Borsa triennale di ricercatore dottorale presso il Dipartimento di Storia e Civiltà dell'Istituto Universitario Europeo di Fiesole, dal 01-08-1998 al 31-08-2001.
- Borsa supplementare di ricercatore dottorale presso il Dipartimento di Storia e Civiltà dell'Istituto Universitario Europeo di Fiesole, dal 01-12-2003 al 31-08-2004.

**Insegnamenti (contratti di diritto privato stipulato ai sensi del "Regolamento recante la Disciplina dei Professori a contratto") presso l'Università di Roma "Tor Vergata":**

Facoltà di Lettere e Filosofia:

- corso ufficiale di "Storia della Pedagogia" (M-PED/02) -a.a. 2003/2004 (5 CFU);  
-corso ufficiale di "Etnografia dell'educazione" (M-PED/01) -aa.aa., 2004/2005 (5 CFU), 2005/2006 (5 CFU), 2006/2007 (5 CFU), 2007/2008 (5 CFU), 2008/2009 (6 CFU) e 2009/2010 (6 CFU);

Facoltà di Medicina e Chirurgia -Corso di Laurea Specialistica in Scienze delle Professioni sanitarie, tecniche e diagnostiche:

-insegnamento di "Pedagogia sperimentale" (M-PED/04) del corso integrato di "Didattica e psicologia II anno" a.a. 2007/2008 (15 ORE), 2008/2009 (15 ORE) e 2009/2010 (15 ORE);

Scuola IaD (istruzione a distanza):

-insegnamento di "Teorie e istituzioni educative" (M-PED/01) -periodi: dal 01/09/2005 al 31/08/2006 (5 CFU); dal 01/09/2006 al 31/08/2007 (5 CFU); dal 01/09/2007 al 31/08/2008 (5 CFU); dal 01/10/2008 al 30/09/2009 (5 CFU); dal 03/03/2010 al 03/03/2011 (5 CFU); dal 24/06/2010 al 24/05/2011 (15 CFU).

Per l'insegnamento presso la scuola IaD ho redatto due libri di testo online:

-2005 "Funzioni dei sistemi educativi. Problemi, idee, confronti" della consistenza di 110 cartelle e di 5 CFU (M-PED/01): gli studenti dei corsi di laurea della *Scuola IAD* dell'Università di Roma "Tor Vergata" possono scaricare il testo (che svolge funzione di manuale per il relativo esame), dal sito informatico della *Scuola IAD (Università di Roma "Tor Vergata")*.

-2008 "Valutazione dei sistemi educativi- caratteri istituzionali dei sistemi scolastici. Sistemi continentali e sistemi anglosassoni" della consistenza di 133 cartelle e 2 CFU (M-PED/01): gli studenti del master universitario *Mundis* della *Scuola IAD* dell'Università di Roma "Tor Vergata" possono scaricare il testo (che svolge funzione di manuale per il relativo esame), dal sito informatico della *Scuola IAD (Università di Roma "Tor Vergata")*.

**Insegnamenti tenuti presso l'Università di Udine a seguito di conferimento di incarico ai sensi del D.M. 242/98 (fino al 2011):**

-Anno Accademico 2002/2003: "Storia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare M-PED/02 Storia della pedagogia, 20 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Educazione Professionale della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2003/ 2004: "Storia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare M-PED/02 Storia della pedagogia, 20 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Educazione Professionale della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2004/2005: "Storia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare M-PED/02 Storia della pedagogia, 20 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Educazione Professionale della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2005/2006: "Storia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare M-PED/02 Storia della pedagogia, 20 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Educazione Professionale della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2005/2006: "Pedagogia sperimentale e docimologia", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 20 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2005/2006: "Sociologia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi, 30 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2005/2006: "Nozioni di pedagogia sperimentale applicata alle scienze motorie - Corso Integrato di Pedagogia sperimentale", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 12 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze Motorie della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2006/2007: "Nozioni di pedagogia sperimentale applicata alle scienze motorie - Corso Integrato di Pedagogia sperimentale", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 12,5 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze Motorie della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2006/2007: "Sociologia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi, 30 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2006/2007: "Pedagogia generale", settore scientifico-disciplinare M-PED/01 Pedagogia generale e sociale, 20 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2007 /2008: "Sociologia dell'educazione", settore scientifico-disciplinare SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi, 20 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2007 /2008: "Pedagogia sperimentale e docimologia", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 20 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

-Anno Accademico 2007 /2008: "Nozioni di pedagogia generale applicata alle scienze motorie - Corso Integrato di Psicologia e pedagogia I", settore scientifico-disciplinare M-PED/01 Pedagogia generale e sociale, 25 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze Motorie della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2008/2009: "Pedagogia generale e sociale - Corso Integrato di Basi psicopedagogiche dell'intervento riabilitativo", settore scientifico-disciplinare M-PED/01 Pedagogia generale e sociale, 13 ore di lezione presso il Corso di Laurea in Fisioterapia della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2008/2009: "Nozioni di pedagogia generale e sociale applicate alle scienze motorie - Corso Integrato di Basi psicologiche e pedagogiche delle attività motorie e sportive I", settore scientifico-disciplinare M-PED/01 Pedagogia generale e sociale, 40 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze Motorie della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2008/2009: "Nozioni di pedagogia sperimentale applicata alle scienze motorie - Corso Integrato di Pedagogia sperimentale", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 13 ore di lezione presso il Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze Motorie della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

-Anno Accademico 2008/2009: "Pedagogia sperimentale e docimologia", settore scientifico-disciplinare M-PED/04 Pedagogia sperimentale, 20 ore di lezione presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Secondaria della Facoltà di Scienze della Formazione.

**Insegnamenti presso l'Università di Udine dopo la presa di servizio come Ricercatore a tempo indeterminato (avvenuta il 01-06-2011) e, successivamente, come Professore Associato (dal 01-12-2021):**

-Dall'Anno Accademico 2012-2013 fino a oggi: titolare del Corso di Pedagogia Generale (56 ore) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria.

-Dall'Anno Accademico 2012-2013 fino a oggi: titolare del Laboratorio di Pedagogia Generale (20 ore) presso il Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria.

-Dall'Anno Accademico 2012-2013 fino all'Anno Accademico 2021-2022: Corso di Pedagogia Generale (40 ore, mutuaione) presso il Corso di Laurea in Educazione Professionale.

-Dall'Anno Accademico 2022-2023: Corso di Pedagogia Generale (40 ore) presso il Corso di Laurea in Educazione Professionale.

-Dall'Anno Accademico 2017/2018 fino all'Anno Accademico 2021/2022, Corso di Metodologie e Tecnologie Didattiche Generali (14 ore) nel PERCORSO FORMATIVO 24 CFU DM 616/2017.

-Dall'Anno Accademico 2018/2019 fino all'Anno Accademico 2020/2021: Corso di Elementi di Pedagogia Generale (8 ore) nel Corso intensivo di formazione per il conseguimento della qualifica di educatore professionale socio-pedagogico [ESP60] (D.M.270/2004).

-Dall'Anno Accademico 2013-2014 fino all'Anno Accademico 2014-2015: Docente presso il TFA; Corso di Pedagogia Sperimentale e Ricerca Educativa (10 ore).

-Dall'Anno Accademico 2011-2012 fino all'Anno Accademico 2012-2013: Corso di Educazione degli Adulti (10 ore) presso il Corso di Laurea in Educazione Professionale.

- Nell'Anno Accademico 2017-2018: corso *International educational research in intercultural environments* (La ricerca educativa internazionale in ambito interculturale, in lingua inglese), presso il Master Universitario di Primo Livello e corso di aggiornamento professionale in "Organizzazione e Gestione delle Istituzioni scolastiche in Contesti Multiculturali".

-Nell'Anno Accademico 2012-2013: Corso di Metodologia dell'Educazione Musicale (40 ore), presso Scienze della Formazione Primaria.

-Dall'Anno Accademico 2020-2022 fino a oggi: Corso di Pedagogia Generale (5 ore) presso il Master di Primo livello "*Partnership Studies* e tradizioni native" (di cui sono anche direttore dal 01-11-2022).

-Nell'Anno Accademico 2017-2018: Modulo "Per un'educazione comparata accademica creativa e critica" (8 ore) nel Seminario di "Scienze della Formazione" presso la Scuola Superiore dell'Università di Udine.

-Nell'Anno Accademico 2022-2023: Modulo "Narrazione esperienziale e memoria" (2 ore) nel Seminario "Letterature dell'incertezza", presso la Scuola Superiore dell'Università di Udine.

#### **Direzione di Master**

-Dal 01-11-2022, Direttore del Master di primo livello in "*Partnership Studies* e tradizioni native" del dipartimento DILL (Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società) dell'Università di Udine, presso il quale sono anche docente.

#### **Partecipazione a attività organizzative e commissioni presso l'Università di Udine**

-Dal 2013, referente per gli orari del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria.

-Dall'A.A. 2013-2014, componente della Commissione per la prova di ammissione al Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della formazione primaria.

-Dal 2014, membro della Commissione Tecnica per il Tirocinio del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria.

-Dal 2015 al 2019, membro della Commissione Paritetica Docenti-Studenti del Dipartimento di Lingue e Letterature, Comunicazione, Formazione e Società.

-Dal 2019, presidente della Commissione Programmi del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria, commissione della quale sono membro dal 2014.

-Dall'A.A. 2019/2020, componente della Commissione per i Test di Ammissione del "Corso di Specializzazione per Insegnanti di Sostegno".

-Dal 2019 al 2022, membro della Commissione Incarichi Esterni dell'Università di Udine.

-Dal 2021, membro della Commissione per la "Carta Europea dei Ricercatori" dell'Università di Udine.

-Ho coordinato l'*Erasmus Intensive Programme* "Learning in a Global Society: Transnational Perspectives", progetto finanziato dalla European Commission (2012-1-.IT2-.ERA10-38861). Partner: Università di Udine (capofila), Università di Oulu, UNED Madrid, Università Cattolica di Leuven, Freiburg University of Education,

DPU (Aarhus), Università di Uppsala, Warsaw University, University of Athens, European University of Cyprus – durata progetto:  
dal 01-12-2012 al 30-11-2013

-Ho coordinato l'*Erasmus Intensive Programme* "Learning in a Global Society: Transnational Perspectives", progetto finanziato dalla European Commission (2013-1-IT2-ERA10-52944). Partner: Università di Udine (capofila), Università di Oulu, UNED Madrid, Università Cattolica di Leuven, Freiburg University of Education, DPU (Aarhus), Università di Uppsala, Warsaw University, University of Athens, European University of Cyprus – durata progetto:  
dal 01-12-2013 al 31-01-2014

-Nell'ambito del Corso di Scienze della Formazione Primaria coordino attualmente gli Agreement Erasmus Plus con le seguenti università: Universidad de Granada; Universidad de Huelva, University of Cyprus, University of Roskilde.

### **Responsabilità scientifica di assegni di ricerca**

-Responsabile scientifico dell'assegno di ricerca biennale intitolato: "Protocollo per la valutazione della competenza interculturale degli studenti che hanno partecipato a un programma annuale all'estero", (assegno finanziato dalla Fondazione AFS Intercultura, attivato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine). Assegnista: Dott. Mattia Baiutti.  
dal 01-09-2016 al 31-08-2018

-Responsabile scientifico dell'assegno di ricerca annuale intitolato: "Pedagogia e didattica con gli audiovisivi. Analisi e applicazione delle diverse forme nell'insegnamento e nell'educazione", attivato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Assegnista: Dott. Marco D'Agostini.  
dal 01-11-2021 a oggi

### **Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero**

-Relatore e organizzatore nel convegno internazionale di studi "Education Between Boundaries. Comparazione, etnografia, educazione" presso l'Università di Udine. Titolo della relazione: "Approccio etnografico e educazione comparata".  
dal 30-05-2008 al 31-05-2008

-Relatore nella XXIII conferenza CESE (Comparative Education Society in Europe) "Changing Landscapes, Topographies and Scenarios: Educational Policies, Schooling Systems, and Higher Education" presso l'Università di Atene (Grecia). Titolo della relazione: "Comparing Old and New Spaces of Ritual and Informal Education in an Italian Village".  
dal 07-07-2008 al 10-07-2008

-Relatore nella Annual International Conference della Royal Geographical Society di Londra, sezione: "Education Spaces, Spaces of Education". Titolo della Relazione: "Spaces of Ritual: Informal Education in an Italian Village".  
dal 27-08-2008 al 29-08-2008

-Relatore nel convegno internazionale di studi della CESE (Comparative Education Society in Europe): "PISA Under Examination: Changing Knowledge, Changing Tests, and Changing Schools" presso La Palma (Spagna). Titolo della relazione: "The Role of Competencies and Interculturality in Student Exchanges, in the Age of PISA" (Presentazione con D. Palomba).  
dal 23-11-2009 al 26-11-2009

-Relatore nella XXIV conferenza della CESE (Comparative Education Society in Europe) "Enlightenment, creativity and education: politics, politics and performances" presso l'Università di Uppsala (Svezia). Titolo della relazione: "The International Long Term Student Exchanges and the Attitude of Italian Secondary School Teachers".  
dal 16-08-2010 al 19-08-2010

-Relatore e organizzatore nelle giornate internazionali di studi della SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata): "L'educazione comparata oggi: prospettive nazionali ed europee. Prima parte" (Università di

Roma "Tor Vergata"). Titolo della Relazione: "Stato dell'arte dell'Educazione Comparata nelle Università italiane. Una survey preliminare".  
dal 14-12-2010 al 15-12-2010

-Relatore e organizzatore nelle giornate internazionali di studi della SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata): "L'educazione comparata oggi: prospettive nazionali ed europee. Seconda parte" (Università di Roma "Tor Vergata"). Titolo della Relazione: "Educazione comparata e etnografia".  
dal 14-04-2011 al 15-04-2011

-Relatore e organizzatore nel convegno nazionale: "Democrazia, tecnologie e testimonianza educativa oggi" (Università di Udine). Coordinatore del Working Group: "Internazionalizzazione della ricerca educativa". Titolo della relazione: "Processi di internazionalizzazione della ricerca educativa e uso delle tecnologie."  
dal 18-11-2011 al 19-11-2011

-Relatore nella conferenza programmatica della SIPED: "Valutazione e internazionalizzazione: due obiettivi odierni" (Università Roma III). Titolo della relazione: "Internazionalizzazione della valutazione e interculturalità."  
dal 13-01-2012 al 13-01-2012

-Relatore e organizzatore nelle giornate internazionali di studi della SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata) "L'educazione comparata oggi: prospettive nazionali ed europee. Terza parte" (Università di Roma "Tor Vergata") Titolo della Relazione: "The World Council of Comparative Education Societies".  
dal 20-03-2012 al 21-03-2012

-Relatore nella XXV conferenza CESE (Comparative Education Society in Europe) "Empires, Postcoloniality, and Interculturality: Comparative Education Between Past, Post, and present" presso l'Università di Salamanca (Spagna). Titolo della relazione: "Citizenship, Values and Social Orders. The Assessment System of Census and Ritual Education in Ancient Rome".  
dal 18-06-2012 al 21-06-2012

-Relatore e organizzatore nelle giornate internazionali di studi della SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata) presso l'Università di Roma "Tor Vergata." Titolo della Relazione: "Informal education and the comparative approach".  
dal 19-04-2013 al 20-04-2013

-Organizzatore (in veste di membro dell'Executive Committee) e relatore nella XXVI conferenza CESE (Comparative Education Society in Europe) intitolata "Governing Educational Spaces: Knowledge, Teaching, and Learning in Transition" tenutasi presso l'Università di Friburgo (Germania). Presidente del Working Group intitolato "Governing Education Beyond Schooling". Titolo della relazione: "Spaces of creativity vs. institutional spaces. The evolution (involution?) of jazz learning and teaching from the jam session to University".  
dal 10-06-2014 al 13-06-2014

-Relatore al convegno "Quale formazione per gli insegnanti oggi? Prospettive Italiane e Internazionali". Università di Roma "Tor Vergata". Titolo della relazione: "Dall'oggetto transizionale al paesaggio sonoro. Prospettive contemporanee nel rapporto tra suono, sostenibilità e educazione".  
dal 17-04-2015 al 18-04-2015

-Organizzatore e relatore nel convegno "Musica per l'inclusione. Risorse territoriali del Friuli Venezia Giulia", presso l'Università di Udine, e con il patrocinio del laboratorio INCLUDERE. Titolo della relazione: "Il jazz e l'educazione musicale inclusiva. Potenzialità e prospettive".  
dal 18-11-2015 al 18-11-2015

-Organizzatore (in veste di membro dell'Executive Committee) e relatore nella XXVII conferenza CESE (Comparative Education Society in Europe) intitolata: "Equity in and through education: changing contexts, consequences, and contestations." Tenutasi presso l'Università di Glasgow (UK). Presidente del Working Group intitolato: "Economic Transformations, Sustainability and 'Precarity". Titolo della relazione: "Sound education and sustainability. From sound studies to bio-acoustics".  
dal 31-05-2016 al 03-06-2016

-Relatore al convegno nazionale SIPED "Scuola, democrazia, educazione" tenutosi presso l'Università di Lecce. Iscritto al Working Group "La scuola raccontata. Pratiche autobiografiche e narrazione letteraria e

pedagogica". Titolo della relazione: "Letterarietà, soggettività e biografia nell'etnografia dell'educazione di Audrey Lambert".  
dal 27-10-2016 al 29-10-2016

-Organizzatore e relatore nel convegno "Il digital storytelling lab e la scuola primaria" tenutosi presso l'Università di Udine. Titolo della relazione: "Dimensioni pedagogiche della narratività nello storytelling".  
dal 06-02-2017 al 06-02-2017

-Relatore al convegno internazionale "Problematizing (In)Equality" del CIES (Comparative and International Education Society) tenutosi presso Atlanta (USA). Organizzatore della highlighted session: "Jean Baudrillard and its Potential to Comparative Education" assieme a S. Carney, U. A. Madsen, I. Epstein. Titolo della relazione: "Writing as a fatal strategy".  
dal 05-03-2017 al 09-03-2017

-Organizzatore e relatore al convegno "Tendenze attuali degli studi comparativi in educazione in Italia", organizzato a Roma dalla SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata). Titolo della relazione "L'educazione comparata nelle università italiane oggi".  
dal 11-04-2017 al 11-04-2017

-Relatore al convegno nazionale SIPED "Le emergenze educative della società contemporanea. Progetti e proposte per il cambiamento" tenutosi presso l'Università di Firenze. Iscritto al Working Group: "Internazionalizzazione della ricerca e educazione comparata". Titolo della relazione: "L'educazione comparata oggi. Individuazione di possibili linee direttrici per descrivere un settore frammentato".  
dal 26-10-2017 al 28-10-2017

-Relatore al convegno "Pierluigi Cappello, un poeta sulla pista della luce" tenutosi presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Titolo della relazione: "Educazione e composizione poetica in Pierluigi Cappello".  
dal 07-03-2018 al 07-03-2018

-Organizzatore e relatore al convegno: "Il cantautorato a scuola. La canzone come espressione artistica tra musica e parole", tenutosi presso l'Università di Udine. Titolo della relazione: "Il cantautorato della 'Nuova Musica Friulana' come risorsa nelle scuole del territorio".  
dal 20-03-2018 al 20-03-2018

-Partecipazione al convegno della CESE (Comparative Education Society in Europe) svoltosi a Nicosia (Cipro): "Identities and Education: Comparative Perspectives in an Age of Crisis". Partecipazione come membro del panel di ricerca "Jean Baudrillard and its potential to comparative education". Titolo dell'intervento collettivo: "Global Ethnography, Jean Baudrillard and Comparative Education". Titolo dell'intervento individuale: "Writing education as a fatal strategy".  
dal 29-05-2018 al 01-06-2018

-Relatore alla giornata di studi "Gli studi comparativi in educazione" tenutosi presso l'Università di Padova. Titolo della relazione: "Etnografia e educazione comparata. Attualità e prospettive critiche" (Ethnography and comparative education. Current situation and critical perspectives).  
dal 19-01-2019 al 19-01-2019

-Relatore al convegno: First International Conference of the Journal "Scuola Democratica" - Education and Post- Democracy, tenutosi presso l'Università di Cagliari. Titolo della relazione: "Self-taught improvisers: jam sessions as resistance to formal jazz curriculum" (Improvvisatori autodidatti: le jam session come resistenza al curriculum formale di jazz).  
dal 02-06-2019 al 06-06-2019

-Relatore al convegno: "Il ruolo del linguaggio in psicopedagogia e psichiatria. Una visione unitaria dal bambino all'adulto", tenutosi presso l'Università degli studi di Milano. Titolo della relazione: "La narrazione, tra pedagogia e neuroscienze". (Narration, between education and neurosciences).  
dal 05-11-2020 al 05-11-2020

-Organizzatore e relatore al convegno online: "L'improvvisazione musicale nell'educazione creativa", tenutosi presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Titolo della presentazione: "Autodidattismo e improvvisazione musicale nella jam session".  
dal 10-05-2021 al 10-05-2021

-Organizzatore e relatore al webinar/ tavola rotonda online: "Narrare l'esperienza tra neuropsicologia, scienze umane e pedagogia", presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Titolo della presentazione: "Narrazione esperienziale e memoria, tra pedagogia, letteratura e neuropsicologia".  
dal 26-06-2021 al 26-06-2021

-Organizzatore e relatore al webinar/ tavola rotonda online: "La poesia come risorsa per l'animazione educativa", tenutosi presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Titolo della presentazione: "La poesia elegiaca e il metodo andragogico di Kenneth Koch".  
dal 17-02-2022 al 17-02-2022

-Relatore al Ringvorlesung (convegno itinerante online) del network di ricerca: Music@AlpeAdria, coordinato dalla Gustav Mahler Privatuniversität di Klagenfurt. Titolo della presentazione: "The experiential learning of music in jam sessions".  
dal 04-05-2022 al 04-05-2022

-Relatore alla VIII Stockholm International Conference & Research Workshop on VET "Vocational Education & Training. Voices from Research". Titolo della presentazione: "VET and Lifelong Learning: The Twofold Nature of Post-World War II Industrial Documentary Film in Italy".  
dall' 11-05-2022 al 13-05-2022

-Relatore al convegno nazionale SIPED: "Sistemi educativi, orientamento, lavoro", tenutosi a Bologna dal 2 al 4 febbraio 2023. Titolo della presentazione: "Le 'Grammatiche del lavoro", un format di documentari per la formazione e l'orientamento professionale".  
dal 04-02-2023 al 04-02-2023

-Relatore al convegno dell'Università di Udine: "Innovare la didattica. Un viaggio tra metodologie trasversali e didattiche disciplinari". Titolo della presentazione: "Il metodo pedagogico di Kenneth Koch, basato sull'insegnamento della poesia ai bambini".  
Dal 20-04-2023 al 20-04-2023

### **Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale**

-Membro dell'équipe E.R.A.S.M.E (U.P.R. 262) del CNRS (Francia). Sotto la direzione del prof. Daniel de Coppet, presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi. Partecipazione attiva ai seminari. Sviluppo della ricerca sui rituali educativi nelle comunità tradizionali. Soggiorno di ricerca sul campo di 4 mesi finanziato dal CNRS, in un comune italiano nell'ambito della ricerca dell'équipe E.R.A.S.M.E sull'educazione informale nelle comunità locali.  
dal 08-01-1997 al 01-09-1998

-Membro dell'équipe di ricerca diretta dal Prof. Roberto Albarea presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Udine. L'équipe ha organizzato ricerche e convegni internazionali che hanno dato luogo tra l'altro alle pubblicazioni: Paolone, A.R. (ed.), Education Between Boundaries, Padova, Imprimatur, 2010 e, Paolone, A.R., Processi di internazionalizzazione della ricerca educativa e uso delle tecnologie. In: Albarea, R. (ed.), Democrazia, tecnologie e testimonianza educativa, Padova, Imprimatur, 2012, p. 115-124.  
dal 09-01-2005 al 30-09-2012

-Membro del Consiglio Direttivo della SICESE (Società Italiana di Educazione Comparata, della quale sono anche segretario tesoriere dal 2007) e del relativo gruppo di ricerca, che collabora regolarmente con la fondazione AFS Intercultura di Colle Val d'Elsa, con la CESE (Comparative Education Society in Europe) con l'Università di Granada e con l'Institute of Education di Londra. I risultati delle attività di ricerca vengono pubblicati, tra l'altro, nella collana "Comparative Education Studies" edita da Aracne Editrice, Roma; e dalla "Biblioteca della Fondazione Intercultura".  
dal 07-01-2007 a oggi

-Membro del "Laboratorio INCLUDERE" coordinato dal Prof. Lucio Cottini presso l'Università di Udine. Il gruppo svolge attività di ricerca e formazione con agenzie formative nazionali e regionali. Organizza ricerche e convegni in collaborazione con altre Università, italiane o estere. (<http://includere.uniud.it>). Sono responsabile del "laboratorio di ricerca sull'educazione artistica-musicale-corporea", che organizza seminari e workshop su temi inerenti l'educazione artistica, finanziati nell'ambito del piano strategico 2023-2025.



dal 10-01-2015 a oggi

-Membro del gruppo SIPED "Studi comparativi in educazione". La partecipazione ha dato luogo alle pubblicazioni: Paolone, A.R., "L'educazione comparata oggi. Individuazione di possibili linee direttrici per descrivere un settore frammentato", in: S. Ulivieri (ed.), *Le emergenze educative della società contemporanea*. Lecce, Pensa MultiMedia, 2018, vol. 2, p. 567-572; Paolone, A.R., "Educazione comparata e etnografia: sinergie e dibattiti contemporanei", in: G. Elia, S. Polenghi, V. Rossini, *La scuola tra valori e saperi etico sociali*, Lecce, Pensa MultiMedia, 2019, vol. 2, p. 118-128.

dal 14-01-2015 a oggi

-Membro del panel di ricerca del CIES (Comparative and International Education Society): "Jean Baudrillard and its Potential to Comparative Education" (Jean Baudrillard e il suo potenziale per l'educazione comparata), con gli studiosi: S. Camey (University of Roskilde, DK) U. A. Madsen (University of Roskilde, DK), I. Epstein (Wesleyan College, USA). Il panel si è riunito nuovamente a Roskilde nel 2017 e al convegno CESE tenutosi a Cipro nel 2018, dove ha dato luogo alla presentazione congiunta "Global Ethnography, Jean Baudrillard and Comparative Education", e all'omonimo progetto di ricerca (momentaneamente interrotto per l'emergenza covid- che ha anche impedito il congresso CESE di Reggio Emilia del 2020) che darà luogo a una pubblicazione collettiva dallo stesso titolo nel 2023.

dal 01-03-2017 a oggi

-Membro del gruppo di ricerca REDI - Relazioni dialogiche e interdisciplinari fra saperi analogici e digitali, dell'Università di Udine.

Questo gruppo di ricerca intende discutere, attraverso l'interazione fra le discipline appartenenti a diversi settori ERC, la coesistenza di forme di trasmissione della conoscenza antiche e di recente sviluppo che comunicano saperi e informazioni in continuo cambiamento e in compresenza di modalità analogiche e digitali. Connesse alle attività del REDI sono le pubblicazioni: Paolone, A.R., "Dal Documentary Film Movement alle Grammatiche del Lavoro. Il film per la formazione secondo Filippo Paolone", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXVIII,2, 2022, p. 177-190; D'Agostini, M., Paolone, A.R., "La grammatica della massaia. Analisi di un modello audiovisivo per la formazione", in: *Pedagogia più didattica*, vol. 7, 2, Ottobre 2021, p. 74-85.

dal 01-01-2019 a oggi

- Partecipante al progetto di ateneo dell'Università di Udine "Personalized Health Management of Physical, Mental and Social Frailty in the Elderly (ALT FRAILTY)" con riferimento al WP3 "Investigation into ad hoc methods/programmes of adult learning and life-long-learning, and into the narrative of ageing and ageism" (WP leader: prof.ssa Claudia Di Sciacca). E' legato alla mia partecipazione al progetto anche il webinar on-line da me organizzato: "La poesia come risorsa per l'animazione educativa" del 17-2-22 con docenti dell'Università di Milano Bicocca ; titolo dell'intervento: "La poesia elegiaca e il metodo andragogico di Kenneth Koch".

dal 01-09-2019 a oggi

-Membro del "Partnership studies group" dell'Università di Udine (Direttrice, Prof.ssa Antonella Riem), all'interno del quale animo il premio di poesia e arte "Poets from the frontier", della cui giuria faccio parte assieme ai Professori: Antonella Riem, (Università di Udine), Sue Ballyn (Università di Barcellona), Franco Cardini, (Scuola Normale Superiore), Coral Ann Howells, (Università di Reading). Il premio è diretto agli autori attivi oltre che nella poesia e nell'arte, in una serie di funzioni che spaziano dalla 'rappresentazione' identitaria, alle pratiche pedagogiche. Nel 2022 il premio è stato attribuito al Prof. Francesco Benozzo, candidato al Nobel per la letteratura dal PEN international. <https://all.uniud.it/en/poets-from-the-frontier/>

-Membro del network di ricerca: Music@AlpeAdria (studi sull'educazione musicale) coordinato dalla Gustav Mahler Privatuniversität di Klagenfurt. Il network sta organizzando una ricerca sul campo multilocale (Austria, Slovenia, Italia) sull'apprendimento informale della musica.

dal 16-12-2021 a oggi

### **Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private**

-Ricerca di quattro mesi presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, Francia, finanziata dal C.N.R. (Consiglio Nazionale delle ricerche), intitolata "Sociologia e antropologia del concetto di patria nel processo di formazione dello Stato unitario italiano".

dal 01-11-1993 al 28-02-1994

-Missione di ricerca sul campo per la durata di quattro mesi presso Mosciano (Italia) in qualità di membro dell'équipe E.R.A.S.M.E. (U.P.R. 262) del Centre National de la Recherche Scientifique - Francia (ente finanziatore), nel contesto della ricerca "Rituels, fêtes et éducation dans les communautés traditionnelles".  
dal 01-06-1998 al 30-09-1998

-Incaricato dalla Fondazione AFS Intercultura di Colle Val d'Elsa (ente finanziatore) e dalla SICESE (società italiana di educazione comparata) di svolgere la ricerca "Internazionalizzazione della scuola, scambi e dialogo interculturale" che si è svolta tra gennaio 2008 e settembre 2009 e che ha comportato ricerche sul campo nelle scuole italiane e francesi. I risultati della ricerca sono stati pubblicati nel volume: Paolone, A.R., et al, *Internazionalizzazione della scuola e mobilità studentesca. Il ruolo degli insegnanti*, Colle Val D'Elsa, Biblioteca della Fondazione AFS Intercultura, 2010; e nella rivista: "Contacts sans frontières", edita dalla sezione francese della Fondazione AFS.  
dal 08-01-2008 al 30-09-2009

-Incaricato dalla Fondazione AFS Intercultura di Colle Val d'Elsa (ente finanziatore) e dalla SICESE (società italiana di educazione comparata) di svolgere la ricerca "Competenze trasversali. Valutazione e valorizzazione delle esperienze di studio all'estero" che si è svolta tra gennaio 2010 e aprile 2011 e che ha comportato ricerche sul campo nelle scuole di tre regioni italiane (Ricerca svolta assieme a C. Roverselli). I risultati della ricerca sono stati pubblicati nel volume: Roverselli, C., Paolone, A.R., *Competenze trasversali, valutazione e valorizzazione delle esperienze di studio all'estero*, Colle Val D'Elsa, Biblioteca della Fondazione Intercultura, 2013.  
dal 14-01-2010 al 30-04-2011

-Partecipante al PRIN 2008 nel progetto intitolato "L'educazione religiosa in contesti multiculturali" (Responsabile dell'unità di ricerca: Prof. Angelo Gaudio) con l'impegno di tre mesi uomo nel primo anno e tre mesi uomo nel secondo anno.  
dal 22-03-2010 al 22-09-2012

-Responsabile scientifico della ricerca "Protocollo per la valutazione della competenza interculturale degli studenti che hanno partecipato a un programma annuale all'estero", e del relativo assegno di ricerca biennale, attivato presso l'Università di Udine (assegnista: Dott. Mattia Baiutti). La ricerca ha dato luogo, tra l'altro, alla pubblicazione: Baiutti, M, Paolone, A.R. , "Il valore pedagogico interculturale del diario di bordo durante la mobilità studentesca internazionale individuale: la prospettiva degli insegnanti", in: *Encyclopaideia*, vol. 22, 2018, pp. 55-72.  
dal 01-09-2016 al 31-08-2018

-Vincitore del bando PRID III 2018 del Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine. Titolo del progetto: "Il viaggio dell'eroe come educazione esperienziale. Dimensioni pedagogiche, narratologiche e neuropsicologiche". La ricerca ha dato luogo alla pubblicazione del volume: Paolone, A.R., *Narrazione esperienziale e memoria, tra scienze dell'educazione, letteratura e neuropsicologia*, Roma, Aracne, 2019.  
dal 01-05-2018 al 31-12-2019

-Responsabile scientifico della ricerca "Pedagogia e didattica con gli audiovisivi. Analisi e applicazione delle diverse forme nell'insegnamento e nell'educazione", e del relativo assegno di ricerca annuale, attivato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Comunicazione, Formazione e Società dell'Università di Udine (assegnista: Dott. Marco D'Agostini). La ricerca ha già dato luogo, tra l'altro, alla pubblicazione: Paolone, A.R., D'Agostini, M, et al, "Movies as Innovative Tools for Teaching: a New Model for Cinemedicine", pubblicato nel numero 2397 (2023) dalla rivista *Minerva Psychiatry*.  
dal 01-11-2021 a oggi

### **Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio**

-Membro dell' *editorial board* della collana "The CESE series" dell'editore SENSE Publishers, Rotterdam. La collana è specializzata in pubblicazioni internazionali di educazione comparata e storia dell'educazione, ed è collegata alle attività della *Comparative Education Society in Europe*.  
dal 02-07-2012 a oggi

-Membro del comitato editoriale della rivista "I problemi della pedagogia" [ISSN: 0032-9347]. Nella rivista mi occupo, tra l'altro, di seguire i contributi sull'educazione letteraria, musicale e artistica e sull'educazione comparata.

dal 19-01-2015 a oggi

-Membro del comitato scientifico internazionale della rivista "Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado" [ISSN 1138-414X (edición papel) ISSN 1989-639X (edición electrónica)].

La rivista è internazionale, ed è collegata con l'Università di Granada. I temi prevalentemente trattati sono: il curriculum, l'inclusione, le tecnologie educative, la formazione dei docenti.

dal 31-01-2016 a oggi

-Direttore (assieme al Prof. Antonio Lanza) della collana: "Jazzphilia. Studi e ricerche sul jazz", edita da Aracne Editrice, Roma. La collana raccoglie opere e studi sul jazz inteso come paradigma culturale e educativo, e ricerche sulla formazione dei musicisti.

dal 01-05-2019 a oggi

#### **Attività di referaggio per riviste internazionali**

-Ethnography and Education (Taylor and Francis).

-European Education (Taylor and Francis).

-Comparative Education Review (University of Chicago Press).

-Revista Española de Educación Comparada (UNED).

#### **Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero**

-Membro del collegio dei docenti, Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata". Dottorato in "SCIENZE DELL'EDUCAZIONE" Anno accademico di inizio: 2011 - Ciclo: XXVII - Durata: 3 anni. Attività di docenza e tutoring.

dal 01-10-2011 al 30-09-2013

-Membro del collegio dei docenti. Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata". Dottorato in : "STUDI UMANISTICI" Anno accademico di inizio: 2013 - Ciclo: XXIX - Durata: 3 anni. Attività di docenza e tutoring.

dal 01-10-2013 al 30-09-2016

#### **Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali**

-Ricercatore di dottorato presso L'Istituto Universitario Europeo di Firenze, dipartimento di Storia e Civiltà (Presso l'Istituto Universitario Europeo i dottorandi hanno qualifica ufficiale di ricercatori). dal 01-09-1998 al 31-08-2001

-*Visiting Global Fellow* presso la New York University - Graduate School of Arts and Sciences, nel "fall semester" del 1999. Attività di ricerca sul sistema formativo negli USA, sulla ricerca qualitativa in educazione negli USA e sulla "Teachers and Writers collaborative" di New York. Realizzazione del film documentario "Four Interviews on the Teachers and Writers Collaborative" (NYU, 2000).

Partecipazione alla didattica seminariale (Argomento: History of education).

dal 01-09-1999 al 31-12-1999

-*Visiting Researcher* presso la London School of Economics, nel secondo semestre del 2001. Ricerca sul sistema formativo britannico e sull'etnografia dell'educazione nel Regno Unito. Partecipazione alla didattica seminariale (Materia di insegnamento: International history of education).

dal 08-01-2001 al 01-07-2001

-Docente presso il Dottorato "Educación Social: Fundamentos y Metodología" dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: "Problemas socioeducativos emergentes en Europa, análisis comparativo" (2 ects).

dal 25-05-2010 al 27-05-2010

-Coordinatore e docente dell'Erasmus Intensive Programme: "Learning in a Global Society. Transnational Perspectives" (2012-1-.IT2-.ERA10-38861) che riunisce le università di 11 paesi, per l'Anno Accademico 2012/2013. Il programma bisettimanale di insegnamento intensivo, rivolto a studenti universitari provenienti dai paesi membri del network, si è svolto presso l'Università UNED di Madrid (Spagna) dove ho svolto la mia docenza. L'organizzazione annuale e la didattica sono state da me coordinate in quanto l'Università di Udine era la leader del progetto.

dal 01-12-2012 al 30-11-2013

-Coordinatore e docente dell'Erasmus Intensive Programme: "Learning in a Global Society. Transnational Perspectives" (2013-1-IT2-ERA10-52944) che riunisce le università di 11 paesi, per l'Anno Accademico 2013/2014. Il programma bisettimanale di insegnamento intensivo, rivolto a studenti universitari provenienti dai paesi membri del network, si è svolto presso l'Università UNED di Madrid (Spagna) dove ho svolto la mia docenza. L'organizzazione annuale e la didattica sono state da me coordinate in quanto l'Università di Udine era la leader del progetto.

dal 01-12-2013 al 31-01-2014

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).

dal 14-02-2016 al 15-02-2016

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).

dal 14-02-2016 al 15-02-2016

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).

dal 24-05-2017 al 26-05-2017

-Docente presso l'Università di Roskilde (Danimarca). Lezioni tenute: "Research methodology in education"; "Philosophy of science/epistemology", oltre al seminario (graduate seminar): "European trends within comparative education research".

dal 02-11-2017 al 04-11-2017

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).

dal 11-12-2017 al 13-12-2017

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Panorámica actual de la investigación y la innovación en educación (1 ects).

dal 15-12-2017 al 15-12-2017

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).

dal 15-12-2017 al 15-12-2017

-Membro del "Tribunal de tesis" dell'Università di Granada, Dottorato in Scienze dell'Educazione, relativo alla tesi dottorale di Claudia Lorena Carrasco Aguilar. Titolo della tesi: IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE EN LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DE RENDICIÓN DE CUENTAS EN CHILE.

dal 26-09-2018 al 26-09-2018

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).

dal 28-11-2018 al 29-11-2018

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).

dal 30-11-2018 al 30-11-2018

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).

dal 18-12-2019 al 18-12-2019

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).  
dal 19-12-2019 al 20-12-2019

-Membro del "Tribunal de tesis" dell'Università di Granada, Dottorato in Scienze dell'Educazione, relativo alla tesi dottorale di Juan Manuel Garcia Fuentes. Titolo della tesi: LAS TRANSICIONES DE LOS JÓVENES NI-NI EN UN CONTEXTO DE CRISIS SOCIOECONÓMICA: REPERCUSIONES FAMILIARES, EDUCATIVAS, LABORALES Y POLÍTICAS.  
dal 11-02-2020 al 11-02-2020

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).  
dal 17-12-2020 al 17-12-2020

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).  
dal 18-12-2020 al 18-12-2020

-Docente presso il Corso di Laurea in Pedagogia per la Scuola e la Formazione professionale dell'Università Pontificia Salesiana di Roma, corso di "Educazione comparata" (5 ects).  
dal 23-02-2021 al 30-6-2021

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).  
dal 19-11-2021 al 19-11-2021

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).  
dal 16-12-2021 al 16-12-2021

-Membro del "Tribunal de tesis" dell'Università di Granada, Dottorato in Scienze dell'Educazione, relativo alla tesi dottorale di David Martin Vidana. Titolo della tesi: REPRESENTACIONES DE LA MASCULINIDAD: UNA APROXIMACIÓN SOCIAL EN CLAVE DE IGUALDAD SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE HISTORIAS DE VIDA DE LOS HOMBRES.  
dal 18-03-2022 al 18-03-2022

-Docente presso il Master Universitario: "Investigación e Innovación en Currículum y Formación" (M98/56/1) dell'Università di Granada (Spagna). Insegnamento di POLÍTICAS CURRICULARES COMPARADAS (1 ects).  
dal 11-12-2022 al 11-12-2022

-Docente presso il Master Universitario "Investigación, desarrollo social e intervención socioeducativa" (M88/56/2) dell'Università di Granada (Spagna). Materia di insegnamento: Investigación e Intervención Socioeducativa en el Ámbito de la Diversidad Cultural (1 ects).  
dal 12-12-2022 al 12-12-2022

-Docente presso il Corso di Laurea in Pedagogia per la Scuola e la Formazione professionale dell'Università Pontificia Salesiana di Roma, corso di "Educazione comparata" (5 ects).  
dal 23-02-2023 al 30-6-2023

### **Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore**

-Membro dell'executive committee della CESE (Comparative Education Society in Europe). Si tratta di una carica elettiva e l'elezione avviene ad opera di tutti i membri della società di ricerca, riuniti in plenaria in occasione di ogni congresso biennale. La carica biennale è stata rinnovata una volta, per un totale di quattro anni.

dal 21-06-2012 al 03-06-2016

-Vincitore del "Premio italiano di pedagogia" del 2019, attribuito dalla SIPED, per il volume: Paolone, A.R., *Crescere e vivere con la poesia. Spunti dal modello educativo di Kenneth Koch*, Pisa, ETS, 2019.  
dal 29-03-2019 al 29-03-2019

-Ha pronunciato la *laudatio* (Intitolata: "Pedagogia della dignità umana") in occasione del conferimento della Laurea *Honoris Causa* in Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Udine al Padre Dott. Georg Sporschill S.I., in data 16-9-2019.

### **Attività professionali precedenti**

-Dal 1982 al 1995: Sceneggiatore di documentari per la formazione professionale e industriali presso la società di produzione Film Giada Srl. di Roma, della quale ero socio. Collaborazione alla sceneggiatura e realizzazione di serie di documentari per la formazione prodotte dalla RAI DSE, tra cui:

"Temi di aggiornamento per infermieri pediatri", 11 puntate, RAI DSE, RAI 1, 1982,

"Temi di aggiornamento per infermieri pediatri 2° serie", 12 puntate, RAI DSE, RAI 1, 1983,

"Temi di aggiornamento per infermieri professionali", 14 puntate, RAI DSE, RAI 3, 1984,

"Il tumore come malattia sociale", 5 puntate, RAI DSE, RAI 1, 1985.

Le conoscenze pedagogiche, didattiche e professionali acquisite nel corso di questa esperienza lavorativa sono state raccolte e analizzate nel volume: -Smeriglio L., Paolone, A.R., Smeriglio, F. (1993) *Forme e strumenti della comunicazione educativa*, Torriana, Sapiognoli, pp. 218 (La parte da me redatta è da p. 33 a p. 218).

-Consulente sugli audiovisivi per la formazione, presso la TV franco-tedesca ARTE dal 1996 al 1998 (tra l'altro con riferimento ai progetti: "Quel avenir culturel pour l'Italie?" del 1996, e "Les nouveaux médias au service de la formation" del 1998)

### **Lingue straniere**

Inglese: ottima conoscenza della lingua scritta e parlata

Francese: ottima conoscenza della lingua scritta e parlata

Spagnolo: buona conoscenza della lingua scritta e parlata

## **PUBBLICAZIONI**

### **A) Monografie**

- Paolone, Anselmo Roberto (2022) *Prospettive contemporanee dell'educazione comparata*, Roma, Anicia, pp. 130.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) *Narrazione esperienziale e memoria, tra scienze dell'educazione, letteratura e neuropsicologia*, Roma, Aracne, pp. 106.
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) *Crescere e vivere con la poesia. Spunti dal modello educativo di Kenneth Koch*, Pisa, ETS, pp. 116. (Vincitore del "Premio Italiano di Pedagogia" 2019 della SIPED)
- Roverselli, Carla; Paolone, Anselmo Roberto (2013) *Competenze trasversali. Valutazione e valorizzazione delle esperienze di studio all'estero*, Colle Val D'Elsa, Biblioteca della Fondazione Intercultura, pp. 223.
- Paolone, Anselmo Roberto (2012) *Osservare l'educazione. L'etnografia dell'educazione di derivazione antropologico-sociale*, Pisa, ETS, pp. 303.
- Paolone, Anselmo Roberto (2012) *Auto-etnografia della conoscenza e della formazione. Topografie della soggettività*, Padova, Imprimerie, pp. 154.
- 6-Paolone, Anselmo Roberto (2009) *Educazione comparata e etnografia, tra globalizzazione e postmodernità*, Roma, Monolite, pp. 168.
- Paolone, Anselmo Roberto (1996) *L'approccio interazionista nella ricerca pedagogica*, Genova, De Ferrari Editore, pp. 100.
- Paolone, Anselmo Roberto (1996) *L'educazione interculturale, dimensioni storiche e problematiche attuali*, Genova, De Ferrari Editore, pp. 122.
- Smeriglio L., Paolone, A.R., Smeriglio, F. (1993) *Forme e strumenti della comunicazione educativa*, Torriana, Sapiognoli, pp. 218. (La parte di competenza del candidato è da p. 33 a p. 218)

### **B) Curatele**

- Keepe, M.L., Lanza, A., Paolone, A.R. (eds.), *Prospettive sul jazz. Tradizioni stilistiche e formazione dei musicisti*, Roma, Aracne, pp. 166.
- D'agostini, Marco, Paolone, Anselmo Roberto (eds.) (2018) *Filmati per formare. Storitellyng e tecniche audiovisive nell'opera di Filippo Paolone*, Milano, Mimesis, pp. 201.
- Paolone, Anselmo Roberto (ed.) (2010) *Education Between Boundaries*, Padova, Imprimerie, pp. 220.
- Palomba, D., Paolone, A.R., Roverselli, C., Niceforo, O., Cappa, C. (eds.) (2010) *Internazionalizzazione della scuola, e mobilità studentesca*, Colle Val d'Elsa, Fondazione AFS Intercultura, pp. 143.
- Palomba, Donatella; Paolone, Anselmo Roberto (eds.) (2006), *From Clerici Vagantes to Internet. A Comparative Perspective on Universities*, Roma, Aracne, pp. 228.

### **C) Principali articoli**

- D'agostini, M.; Moltrasio, C.; Feruglio, S.; Crescentini, C.; Paolone, A. R.; Fabbro, F.; Brambilla, P., (2023) "Movies as innovative tools for teaching psychiatry: a new model for cinemedicine", in: *Minerva Psychiatry*, vol. 63, 2023 Mar 13, pp. 1-8.

- Paolone, Anselmo Roberto (2022), "Dal Documentary Film Movement alle Grammatiche del Lavoro. Il film per la formazione secondo Filippo Paolone", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXVIII, 2022, p. 177-190. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2022), "L'approccio di Kenneth Koch all'educazione poetica: in equilibrio tra puerocentrismo e tradizione", in: K. Koch, *Desideri, sogni, bugie. Un poeta insegna a scrivere poesia ai bambini*, Milano, Babalibri, 2022, pp. 7-19.
- Paolone, Anselmo Roberto (2022), "Humani nihil a me alienum puto. Il mio incontro con Franco Fabbro tra letteratura, neuropsicologia e pedagogia", in: (eds.): M. D'agostini C. Crescentini, *Le vie della conoscenza. Riflessioni sull'attività di ricerca in ambito scientifico e umanistico*. Udine, Mimesis, 2022, pp. 143-148
- D'Agostini, Marco; Paolone, Anselmo Roberto (2021), *La grammatica della massaia. Analisi di un modello audiovisivo per la formazione*, in: *Pedagogia più didattica*, Vol. 7, n. 2, ottobre 2021, pp. 74-85. (Fascia A)
- Matiz, A.; Fabbro, F.; Paschetto, A.; Cantone, D.; Paolone, A. R.; Crescentini, C. (2020), "Positive impact of mindfulness meditation on mental health of female teachers during the COVID-19 outbreak in Italy", in: *International Journal of Environmental Research and Public Health*, vol. 17 (18), pp. 1-22.
- Paolone, Anselmo Roberto (2020), "Etnografia e educazione comparata: attualità e prospettive critiche", in: Callegari, C. (ed.), *Gli studi comparativi in educazione. Approcci, modelli, ricerche*, Roma, Anicia, pp. 149-174.
- Paolone, Anselmo Roberto (2020), "Alle origini dell'etnografia comparativa dell'educazione. I limiti delle ricerche sul campo multilocali", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXVI (1), pp. 157-176. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2020), "Poeti si nasce. I bambini e l'apprendimento della composizione poetica secondo Kenneth Koch", in: *Bambini*, vol. XXXVI (3), pp. 36-39.
- Paolone, Anselmo Roberto (2020), "Le jam session come setting educativo. Considerazioni su corporeità e autodidattismo nel jazz", in: *L.I.A.* vol. XXI, pp. 525-534. (Numero speciale: Studi in onore di Antonio Lanza).
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Self-taught improvisers: jam sessions as resistance to formal jazz curriculum" in: *Proceedings of the First International Conference of the Journal "Scuola Democratica" - Education and Post- Democracy VOLUME II Teaching, Learning, Evaluation and Technology*, Roma, Scuola Democratica, pp. 146-150.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Poesia ed educazione in Pierluigi Cappello" in: F. Fabbro, A. Riem Natale, M. D'Agostini (eds.), *Pierluigi Cappello. Un poeta sulla pista della luce*, Udine, Forum, pp. 73-82.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Narrazione esperienziale, memoria, verità della mente, tra scienze dell'educazione, letteratura e neuropsicologia", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXV, n.2, pp. 335-358. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Pedagogia della dignità umana", in: G. Sporschill, R. Zenkert, (eds.) *Amicizie che aiutano, piccole storie sullo stare insieme*, Udine, Forum, pp. 35-54.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Pedagogia della jam session. Come i jazzisti apprendono, riflettendo sull'esperienza dell'improvvisazione" in: M.L. Keepe, A. Lanza, A.R. Paolone (eds.), *Prospettive sul jazz. Tradizioni stilistiche e formazione dei musicisti*, Roma, Aracne, pp. 113-166.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Educazione comparata e etnografia: sinergie e dibattiti contemporanei" in: G. Elia, S. Polenghi, V. Rossini (eds.) *La scuola tra saperi e valori etico-sociali*, Lecce, Pensa Multimedia, pp. 118-128.
- Paolone, Anselmo Roberto (2019) "Presentazione", in: Baiutti, M., *Protocollo di valutazione Intercultura. Comprendere, problematizzare e valutare la mobilità studentesca internazionale*, Pisa, ETS, pp. 13-15.



- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Ethnography and Comparative Education. Some Contemporary Trends and Critical Issues", in: *Rivista di Storia dell'Educazione*, 2, 2018, pp. 45-57. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Nel regno di Calliope. L'insegnamento della composizione poetica agli anziani secondo Kenneth Koch", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXIV, n.1, pp. 71-90. (Fascia A)
- Baiutti, Mattia; Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Il valore pedagogico del diario di bordo durante la mobilità studentesca internazionale individuale: la prospettiva degli insegnanti", in: *Encyclopaideia* vol.22, n.52, pp. 55-72. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Empires, Rituals and Ceremonial Pedagogy, Old and New", in: *Revista Española de Educación Comparada*, n.31, gennaio-giugno 2018, pp. 35-54.
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "L'educazione comparata oggi. Individuazione di possibili linee direttrici per descrivere un settore frammentato" in: S. Olivieri (ed.) *Le emergenze educative della società contemporanea*, Lecce, Pensa Multimedia, pp. 567-572.
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Verso una teoria del linguaggio cinematografico come strumento per la comunicazione formativa", in: Marco D'Agostini, Anselmo Roberto Paolone (eds.) *Filmati per formare. Storytelling e tecniche audiovisive nell'opera di Filippo Paolone*, Milano, Mimesis, pp. 47-59.
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "Letterarietà e poesia, soggettività e autobiografia, nell'etnografia dell'educazione di Audrey Lambart", in: S. Olivieri, L. Binanti, S. Colazzo, M. Piccinno (eds.) *Scuola, democrazia, educazione. Formare ad una nuova società della conoscenza e della solidarietà*, Lecce, Pensa Multimedia, pp. 1119-1126.
- Paolone, Anselmo Roberto (2018) "L'opera cinematografica e teorica di Filippo Paolone. Dagli esordi alla svolta dei film per la formazione", in: Marco D'Agostini, Anselmo Roberto Paolone (eds.) *Filmati per formare. Storytelling e tecniche audiovisive nell'opera di Filippo Paolone*, Milano, Mimesis, pp. 31-46.
- Paolone, Anselmo Roberto (2017) "Contributi per una definizione del concetto di ricerca qualitativa in educazione." In: *I problemi della pedagogia*, vol. LXIII, n.1, pp. 73-94. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2017) "Kenneth Koch e l'insegnamento della composizione poetica. I momenti salienti di un'esperienza educativa." In: *I problemi della pedagogia*, vol. LXIII, n.2, pp. 381-402. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2017) "Prefazione", in: A. Pace (ed.) *Insegnare musica nella scuola di base*. pp. 5-7, Padova: Libreria Universitaria.
- Paolone, Anselmo Roberto (2017) "Presentazione", in: M. Baiutti. *Competenza interculturale e mobilità studentesca. Riflessioni pedagogiche per la valutazione*, Pisa, ETS, pp. 11-14.
- Paolone, Anselmo Roberto (2016) "L'educazione del cittadino attraverso la distribuzione della popolazione nella gerarchia sociale, nella Roma dei primi secoli", in: *I problemi della pedagogia*, vol. LXII, n.1, pp. 107-125. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2016). "Educazione comparata e resistenza alle tendenze omologanti, tra 'crisi della rappresentazione' etnografica e riflessione storica", in: *I problemi della pedagogia*, vol.

LXII,n.2, pp. 419-443. (Fascia A)

-Paolone, Anselmo Roberto (2016) "Comparative Education in an Age of Crisis: Challenges and Opportunities in Contemporary Italy", in: Alexander W. Wiseman, Emily Anderson (eds.) *International Perspectives on Education and Society*, vol. 28, pp. 117-125, Howard House, Emerald Group Publishing Ltd.

-Paolone, Anselmo Roberto (2016). "Educazione comparata e metodo etnografico in Europa. Dalle ricerche multilocali allo studio dei rapporti macro-micro", in: C. Callegari (ed.) *L'educazione comparata tra storia ed etnografia*, Roma, Anicia, pp. 91-126.

-Paolone, Anselmo Roberto (2016). "Accademica o applicata? Educazione comparata, convergenze-divergenze globali e etnografia nella contemporaneità", in: N. S. Barbieri A. Gaudio G. Zago (eds.) *Manuale di educazione comparata*, Brescia, ELS La Scuola, pp. 43-77.

-Paolone, Anselmo Roberto (2016) "Dall'oggetto transizionale al paesaggio sonoro. Prospettive contemporanee nel rapporto tra suono, sostenibilità e educazione", in: *Quale formazione per gli insegnanti oggi? Prospettive italiane e internazionali*, Roma, Universitalia, pp. 123-142.

-Paolone, Anselmo Roberto (2014) "Citizenship, Values and Social Orders. The Assessment System of Census and Ritual Education in Ancient Rome", in: Vega Leoncio (ed.), *Empires, Post-Coloniality and Interculturality. New Challenges for Comparative Education*, Rotterdam, Sense. pp. 75-86.

-Albarea, Roberto; Paolone, Anselmo Roberto (2014) "Il ruolo di un partenariato sostenibile tra università europee", in: C. Roverselli (ed.) *Comprendere l'alterità. Comparazione, intercultura, Europa. Il ruolo delle scienze nell'educazione*, Roma, Aracne, pp. 93-112.

-Palomba, Donatella, Paolonej, Anselmo Roberto (2013). "Comparative Education in Italian Universities. A Renewed Vitality", In: (a cura di): C. Wolhuter N. Popov B. Leutwyler K. Skubic Ermenec, *Comparative education at universities worldwide, third expanded edition*, Ljubljana, Ljubljana University Press, pp. 90-97.

-Paolone, Anselmo Roberto (2013) "Famiglia, famiglie e violenza rituale. L'inculturazione alle norme mafiose come *antieducazione*", in: A. Balzola, R.A. Barbaro (eds.) *Società disonorata. Identikit delle mafie italiane*, Milano, Bruno Mondadori, pp. 45-56.

-Paolone, Anselmo Roberto (2013) "Il *margin* di Parigi e la formazione autodidatta dei chitarristi *manouche*", in: *Multiverso*, 12, pp. 43-44.

-Roverselli, Carla; Paolone, Anselmo Roberto (2012) "The Assessment of Competencies Acquired by Returnees From Individual Student Exchanges: European Key Competencies and the Italian School", in: L. Wikander, C. Gustafsson, U. Riis (eds.) *Enlightenment, Creativity and Education. Politics, Politics, Performances*, Rotterdam, SENSE, pp. 169-189.

-Palomba, Donatella; Paolone, Anselmo Roberto, (2011) "Competencies vs. Interculturality. Student Exchanges in the Age of PISA", in: M.A. Pereyra, H.G. Kotthoff, R. Cowen (eds.) *PISA Under Examination: Changing Knowledge, Changing Tests and Changing Schools*, Rotterdam, Sense, pp.110-122.

-Paolone, Anselmo Roberto (2010) "I *returnees* di lungo corso. L'atteggiamento degli insegnanti" in: AA. VV., *Internazionalizzazione della scuola, e mobilità studentesca*, Colle Val d'Elsa, Fondazione AFS Intercultura, pp. 17-86.

-Paolone, Anselmo Roberto (2010) "The Local-Global dialectics in Comparative Education, Ethnography, and Textual Strategies", in: A.R. Paolone (ed.) *Education Between Boundaries*, Padova, Imprimatur, pp. 107-116.

- Paolone, Anselmo Roberto (2010) "Premiers pas d'une étude comparée sur les séjours scolaires à l'étranger, en France et en Italie", in : *Contacts – AFS Vivre sans frontière*, Janvier-Février-Mars 2010, pp.6-7.
- Palomba, Donatella; Paolone, Anselmo Roberto (2008) "Comparative Education in Italian Universities: a Renewed Vitality", in : C. Wolhuter, N. Popov, M. Manzon, B. Leutwyler (eds.) *Comparative Education at Universities World Wide*, Sofia, Bureau for Educational Services, 2008, pp. 88-95.
- Paolone, Anselmo Roberto (2008) voce: "Maglione e Strini", nel volume: TESEO '900. *Editori scolastico-educativi in Italia (1900-1943)*, a cura di G. Chiosso, Milano, Editrice Bibliografica, pp. 347-348.
- Paolone, Anselmo Roberto (2008) voce: "REDA", nel volume: TESEO '900. *Editori scolastico-educativi in Italia (1900-1943)*, a cura di G. Chiosso, Milano, Editrice Bibliografica, pp. 450-452.
- Paolone, Anselmo Roberto (2008) voce: "Ferrari Francesco, Libreria Editrice", nel volume: TESEO '900. *Editori scolastico-educativi in Italia (1900-1943)*, a cura di G. Chiosso, Milano, Editrice Bibliografica, pp. 194-195.
- Paolone, Anselmo Roberto (2008) voce: "Arpinate Tipografia", nel volume: TESEO '900. *Editori scolastico-educativi in Italia (1900-1943)*, a cura di G. Chiosso, Milano, Editrice Bibliografica, p. 31.
- Albarea, Roberto; Paolone, Anselmo Roberto (2007) "European Universities in-between. The Role of Sustainable Partnership" in: H.G. Kotthoff, S. Moutsios, (eds.) *Education Policies in Europe*, Munster, Waxmann, 2007, pp.75-67.
- Paolone, Anselmo Roberto (2007) "Il blues, dal nero al celeste", in: *Multiverso*, 4, pp.43-44.
- Paolone, Anselmo Roberto (2006) "Etnografi dell'educazione, soggettività, terzo codice. Riflessioni per uno studio sull'operato di ricercatori etnografici nelle scuole", in: M. Benadusi (ed.) *Dislocare l'antropologia*, Rimini, Guaraldi, pp. 191-205.
- Paolone, Anselmo Roberto (2006) "La critica al sistema selettivo e la nascita dell'etnografia britannica della scuola", in: *Annali di Storia dell'Educazione*, n. 13, 2006, pp. 297-318. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (2004) "Adam Smith e la società bene integrata", in: *Scuola e Didattica* n.11, febbraio 2004, pp. 32-34.
- Paolone, Anselmo Roberto (2001) "Dalle subculture proletarie alle identità femminili. Aspetti dell'etnografia britannica della scuola nelle fasi iniziali della sua storia", in: *Scuola democratica*, gennaio/giugno 2001, pp. 89-100. (Fascia A)
- Paolone, Anselmo Roberto (1995) "Wind Song", in: *Idea*, vol. LI, (6-12), pp.87-99.
- Paolone, Anselmo Roberto (1994) "Europa Nazione Stato alla Vigilia del XXI secolo", in: *Ricerche di Storia Sociale e Religiosa* n. 45, pp. 177-183.
- Paolone, Anselmo Roberto (1994) "La scuola dell'obbligo, gli immigrati, l'ordinamento giuridico nazionale", in: M. Borrelli, L. Corradini, A. Pieretti, G. Serio, *Popoli, culture, stati*, Cosenza, Pellegrini Editore, pp. 209-216.
- Paolone, Anselmo Roberto (1993) "Nota a 'Nazioni e nazionalismi' di Eric J. Hobsbawm", in : *Sociologia*, 1,3, pp.553-570.
- Paolone, Anselmo Roberto (1992) "I fondamenti psicologici del nazionalismo", in: *Qualeducazione* n.36, pp. 46-50.

Udine, li 2-5-23

